****

**Содержание**

**I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка………………… ……………………….3

1.1.1. Наименование комплексной основной образовательной программыДОУ, парциальных программ;………………………………………………..

1.1.2. Цель и задачи программы………...………………………………………3

1.1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики ……………………………………………………………..........4

1.2.Социальный паспорт группы .Особенности семей воспитанников……………………………………………………………………7

**II. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениямиразвития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях…………………………………………………………………………9

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»...9

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»…………………13

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»………………………….19

2.1. 4. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»..25

2.1. 5. Образовательная область «Физическое развитие»……………………..………372.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы……………………………………………………………………….43

2.3. Цели и задачи образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями……………………………………………..45

2.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы………………..45

2.5. Комплексно-тематическое планирование………………………………...55

2.6. Единый блочный план ДОУ……………………………………………….57

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников …………………..…...……...60

**III. Организационный раздел**

3.1. Материально – техническое обеспечение РП…………………………….62

3.2.Методические материалы, средства обучения и воспитаниядошкольников……………………………………………………………………63

3.3. Расписание ООД…………………………………………………………….65

3.4. Режим дня (холодный и тёплый период)………………………………….67

3.5.Традиционные события, праздники, мероприятия………………………..69

3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды……..70

3.7. Библиография……………………………………………………………….74

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка1.1.1. Наименование комплексной основной образовательной программы ДОУ, парциальных программ**

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2021 -2022 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Тогучнского района «Тогучинский детский сад №1») и парциальной программы С. Н. Николаевой «Юный эколог».

Программа воспитания разработана в соответствии с:

-Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изменениями и дополнениями на 31.04.2021);

-Федеральным законом от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Федеральным государственным образовательным стандартом ДО;

 - Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и  стратегических задачах развития Российской Федерации на  период до 2024 года».

- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Программой воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию;

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №1».

При разработке программы Воспитания учтены интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

* ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
* родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
* государства и общества.

**1.1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

В соответствии целью Программы основными задачами воспитания в детском саду являются:

1. освоение воспитанником знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества;
2. развитие позитивных отношений к этим ценностям;
3. приобретение воспитанником соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с задачами Основной Общеобразовательной программы учреждения.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

 предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

 культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

 свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении. Возрастные психофизические особенности воспитанников соответствуют, описаннымвосновной общеобразовательной программе дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Тогучинского района «Тогучинский детский сад №1»

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

 Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемостьвнимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй

речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2.Социальный паспорт группы. Особенности семей воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Общее количество детей в группе | **17** |
|  | Из них мальчиков | **7** |
|  | Из них девочек | **10** |
| **2** | Количество полных благополучных семей | **15** |
|  | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) | **-** |
| **3** | Количество неполных благополучных семей | **3** |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка | **3** |
|  | Из них количество семей разведенных родителей | **2** |
| **4** | Количество неполных неблагополучных семей | **-** |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка | **-** |
|  | Из них количество семей разведенных родителей | **-** |
| **5** | Количество детей с опекаемыми детьми | **-** |
| **6** | Количество многодетных семей | **5** |
| **7** | . Уровень образованности родителей |  |
|  | Имеют высшее образование | **14** |
|  | Имеют среднее профессиональное образование | **11** |
|  | Имеют среднее образование | **4** |
|  | Учатся | **-** |

**8**. **Социальный статус родителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Служащие |  |
|  | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.) | 2 |
|  | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты  и др. | 9 |
|  | Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) | 3 |
| 2 | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) | 9 |
| 3 | Предприниматели | 4 |
| 4 | Военнослужащие | 3 |
| 5 | Инвалиды | - |
| 6 | Пенсионеры | - |
| 7 | Вынужденные переселенцы (беженцы) | - |

**9.** **Характеристика семей по материальному обеспечению**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обеспеченны полностью | Средне обеспеченны | Мало обеспеченны |
| 4 | 12 | 1 |

**10.** **Сведения об участии семей в жизни детского сада.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Постоянно участвуют | Эпизодически участвуют | Не участвуют |
| 6 | 9 | 2 |
|  |

**II.Содержательный раздел**

В содержательном разделе представлены: – описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; – описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**Социально-коммуникативное развитие направлено на форми- рование первичных ценностных представлений, воспитание способностикобщению(коммуникативныеспособности);целе- направленностиисаморегуляции(регуляторныеспособности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыковсамообслуживания, приобщениектруду,формированиеосновбезопасности).

**Формирование первичных ценностных представлении. Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем ибудущем.Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположногопола.Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства,уверенностьвсвоихсилахивозможностях.Развиватьинициативность,стремлениетворческиподходитьклюбомуделу,поддерживатьпроявлениеинициативывовсехвидахдетскойдеятельности.**Нравственноевоспитание.**Продолжатьформироватьумениеоценивать свои поступки и поступки других людей, воспитыватьстремление«поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться омладших, помогать им, защищать тех,кто слабее.Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, гдеработаютродители,какважендляобществаихтруд.Поощрятьпосильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности подому.

**Патриотическое воспитание.**Расширять представления **о малой Роди- не**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.Расширять представления детей **о родной стране**, о государственных праздниках(8Марта,ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды,Новыйгодит.д.).ВоспитыватьлюбовькРодине,гордостьзаеедостижения,героическоепрошлое,уверенностьвсчастливомбудущем.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Рос- сия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычиями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва—главныйгород,столицанашейРодины.Познакомитьсфлагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.Расширять представления детей о Российской армии.Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но по- четной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Развитие коммуникативных способностей. Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакамвнимания.В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с по- мощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Образ**

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.Приобщатькмероприятиям,которыепроводятсявдетскомсаду, в том числе совместно с родителями *(спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детскихработ)*.Продолжатьформироватьинтерескдетскомусаду,воспитыватьотношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание насвоеобразиеоформленияразныхпомещений,развиватьумениезамечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причинытакихизменений;высказыватьсвоемнениепоповодузамеченныхперемен,вноситьсвоипредложения.Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* ит.п.)

**Развитие регуляторных способностейУсвоениеобщепринятыхправилинорм.**Расширятьпредставления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях вгруппедетскогосада,дома.Обогащатьсловарьдетейвежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполне- ниюобщепринятыхнормиправил.Важно,чтобыдетипонимали,что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфор- тнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правиланебудутсоблюдаться.Поощрятьдетейкнормотворчеству,то есть к выработке групповых правил самимидетьми.**Развитие целенаправленности, саморегуляции.**Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания,доводитьначатоеделодоконца.Продолжатьразвиватьвни- мание, умение понимать поставленную задачу (что нужноделать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Формировние социаных предсавлений, умений и навыков.Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий сперсонажами.Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетныхлиний.Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одевать- ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу *(раскладывать одежду в определенные места)*, опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами *(ложкой, ножом,вилкой)*. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы **Приобщение к труду.**Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.Формироватьнеобходимыеуменияинавыкивразныхвидах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчествоиинициативупривыполненииразличныхвидовтрудаиназанятияхтворчеством.Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок вгруппе:протиратьигрушки,строительныйматериалит.п.Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке при- роды (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, времясуток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующиетематикенаблюденийизанятий*,ит.д.).Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.Расширятьпредставлениядетейотрудевзрослых,результатахихтру- да, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за ихтруд.**Формирование основ безопасности.**Формировать основы экологи- ческой культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги *(проезжая часть, пешеходный переход, тротуар),* о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети»,«Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходныйпереход»,«Велосипедная дорожка».Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах* и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг* и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам«101»,«102», «103».Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес,телефон.Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации,интересакучебнойдеятельностиижеланияучиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно- научныхпредставлений.

**Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.**Развивать восприятие, умение выделять разно- образные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый,зеленый,голубой,синий,фиолетовый*(хроматические)*ибелый, серый и черный *(ахроматические)*. Учить различать цвета по насыщенности, правильно называтьих.

Продолжатьзнакомитьсразличнымигеометрическимифигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширятьпредставленияофактурепредметов(*гладкий,пушистый, шероховатый*ит.п.).Совершенствоватьглазомер**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, уме- ние понимать поставленную задачу *(что нужно делать)*, способы ее достижения *(как делать)*.Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, моде- ли и алгоритмы собственной деятельности.

**Дидактические игры.**Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развиватьвиграхпамять,внимание,воображение,мышление,речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечатьнезначительныеразличиявихпризнаках*(цвет,форма,величина, материал)*, объединять предметы по общим признакам,составлять изчастицелое*(складныекубики,мозаика,пазлы)*,определятьизменения в расположении предметов *(впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине,сбоку)*.Формировать желание действовать с разнообразными дидактически- ми играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.Учитьподчинятьсяправиламвгрупповыхиграх.Воспитыватьтворческуюсамостоятельность.Формироватьтакиекачества,какдружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честногосоперничества виграх-соревнованиях.**Проектнаядеятельность.**Создаватьусловиядляреализациидеть- ми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Формирование элементарных математических действий.**

**Количество и счет.**Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета,размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множествомикаждойегочастью,понимать,чтомножествобольшечасти, ачастьменьшецелогомножества;сравниватьразныечастимножества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определятьбольшую(меньшую)частьмножестваилиихравенство.Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитыватьпредметыизбольшогоколичествапообразцуизадан- ному числу *(в пределах10)*.Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке *(впределах10)*.Считатьпредметынаощупь,считатьивоспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу *(в пределах10)*.Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать наних.Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп *(здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поров- ну — по5)*.Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, ихрасположения, а также направления счета *(справа налево, слева направо, с любого предмета)*.

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.**Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 пред- метами разной длины *(высоты, ширины)* или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядкеповеличине;отражатьвречипорядокрасположенияпредметовисоотношениемеждунимипоразмеру(*розоваялента—самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой,азеленаяужежелтойивсехостальныхлент*ит.д.).Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей *(на две, четыре).*

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и ча- сти,понимать,чтоцелыйпредметбольшекаждойсвоейчасти,ачасть меньшецелого.**Форма.**Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом ипрямоугольником.Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырех- угольника.Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышкистолов—прямоугольные,подносиблюдо—овальные,тарелки — круглые ит. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном напрлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов *(я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры)*; обозначать в речи взаимное рас- положение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди —машина)*. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро,вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.**Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд чело- века в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, изкоторых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам *(посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)*.

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторымипредметамипрошлыхвремен,стем«какжилинашипредки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развиватьинтересдетейкмируприроды,расширятьиуточнятьихпредставления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося имвред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления сприродой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. **Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями *(сезон — растительность — труд людей)*. Формировать представления о чередовании времен года, частей су- ток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природ- ном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны *(арктика, антарктика)*, умеренный климат *(леса, степи, тайга)*, жар- кий климат *(джунгли, саванна, пустыня)*. Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (на- пример, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холод- но и все всегда покрытоснегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный намклимат).Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные *(лягушки, жабы, тритоны)*, пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи)*, паукообразные *(пауки, скорпионы, тарантулы, клещи)*, ракообразные *(раки, крабы, омары, креветки)*.Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных *(волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих)*. Воспитывать у детей ответственное отношение к домашнимпитомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах *(Африка)* — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике *(Северный полюс)* — белые медведи, в Антарктике *(Антарктида)* — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. **Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес»,«луг» и «сад».Развиватьпознавательныйинтересдетей,расширяяихпредставления о лесных животных: где живут *(нора, берлога, дупло, гнездо)*, чем питаются,какготовятсякзиме*(зайчиклиняет,белкизапасаюткорм на зиму)*; как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов*ит.д.).Датьпредставлениеохищныхзверяхиптицах.**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек—частьприродыичтоондолженберечь,охранятьизащищатьее.Рассказыватьозначениисолнцаивоздухавжизничеловека,животныхирастений.Учитьукреплятьсвоездоровьевпроцессеобщения сприродой.**Социальное окружение.**Расширять представления об учебных заведе- ниях *(детский сад, школа, колледж, вуз)*. Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшемуобучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанны- ми с ними профессиями, правиламиповедения.Расширятьпредставленияосферахчеловеческойдеятельности*(наука, искусство, производство, сельскоехозяйство)*.Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работни- ков сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествахчеловека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества *(Древний мир, Средние века, современное общество)* через знакомство с произведениями искусства *(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира)*, реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев *(национальные блюда)*, государствами *(название, флаг, столица)* некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Се- верной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народовмира.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**Речевоеразвитиенаправленонасовершенствованиевсехсторонречи,развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи, фонематическогослуха,формированиепредпосылокобучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевоготворчества;знакомствоскнижнойкультурой,детской литературой.

**Развитие речиРазвивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции *(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала)*, иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, ре- продукции картин (в том числе *из жизни дореволюционнойРоссии*).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими деть- ми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение вы- ставки, детского спектакля* и т.д.).Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему,самостоятельнонаходитьдляэтогоразличныеречевыесредства; побуждатькиспользованиювречифольклора(*пословицы,поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка вформировании основнравственности.

**Формирование словаря.**Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.Упражнятьвподборесуществительныхкприлагательному*(белый— снег,сахар,мел)*,словсосходнымзначением*(шалун—озорник—проказник)*,спротивоположнымзначением*(слабый—сильный,пасмурно —солнечно)*.Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.Продолжать развивать фонематический слух. Учить определятьместо звука в слове *(начало, середина,конец)*.Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными *(пять груш, трое ребят)* и прилагательные с существительными *(лягушка — зеленое брюшко)*. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ееисправить.Знакомитьсразнымиспособамиобразованияслов*(сахарница,хлебница;масленка,солонка;воспитатель,учитель,строитель)*.Упражнять в образовании однокоренных слов *(медведь — медведица — медвежонок — медвежья)*, в том числе глаголов с приставками *(забежал — выбежал —перебежал)*.Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия всравни- тельной степени; несклоняемыесуществительные.Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (поглавам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов,стихотворений.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки снаиболееяркими,запоминающимисяописаниями,сравнениями,эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтическоготекста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформлениекниги,наиллюстрации.Сравниватьиллюстрацииразныххудожников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии ипредпочтениядетей.

**Примерный список литературы для чтения детям.**

 **(сентябрь, октябрь ноябрь)**

**русский фольклор**Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…».**Сказки.**«Лисаикувшин»,обраб.о.Капицы;«Крылатый,мохнатыйдамасляный»обраб. и.Карнауховой;«Хаврошечка»,обраб.а.н.Толстого.

**Фольклор народов мираПесенки.**«Гречку мыли», Литов., обраб. ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.**Сказки.**«Кукушка»,Ненецк.,обраб.К.Шаврова;«Чудесныеисториипрозайцапоимени Лек»,сказкинародовЗападнойАфрики,пер.о.Кустовойив.андреева.

**Произведения поэтов и писателей РоссииПоэзия**.и. Бунин. «Первый снег; а. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); а. К. Толстой. «осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель».**Проза**.в.Дмитриева.«МалышиЖучка»(главы);Л.Толстой.«Косточка»,«Прыжок»; н. носов. «Живаяшляпа».**литературные сказки**. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); в. Бианки.«Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

**Произведения поэтов и писателей разных странПоэзия.**а.Милн.«Балладаокоролевскомбутерброде»,пер.сангл.С.Маршака; в.Смит.«Пролетающуюкорову»,пер.сангл.Б.Заходера.**литературные сказки**. Х. Мякеля. «Господин ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

**(декабрь, январь , февраль)**

**русский фольклорПесенки**.«Какубабушкикозел…»;«Тымороз,мороз,мороз…»;«Подубочкупостучишь, прилетает синийчиж…».**Сказки.** «Заяц-хвастун», обраб. о. Капицы; «царевна-лягушка», обраб. М. Булатова;«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

**ОбразОвательнаядеятельнОстьсдетьМи5–6лет**

**Фольклор народов мираПесенки.**«Дом,которыйпостроилДжек»,пер.сангл.С.Маршака;«Счастливогопути!», голл., обраб. и.Токмаковой.**Сказки.**«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

**Произведения поэтов и писателей РоссииПоэзия.**С. Есенин. «Береза»; и. Никитин. «встреча зимы»; а. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); а. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «волк»; в. Левин.«Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».**Проза.**Б.алмазов.«Горбушка»;а.Гайдар.«ЧукиГек»(главы);С.Георгиев.«Яспас ДедаМороза».**литературныесказки.**а.Пушкин.«СказкаоцареСалтане,осынеегославномимогучембогатыреГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди»;П.Бажов.«Серебряное копытце».

**Произведения поэтов и писателей разных странПоэзия.**Я. Бжехва. «на Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.**литературные сказки.**Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

**(Март, апрель, май )**

**русский фольклорПесенки.**«Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»;«Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».**Сказки**.«Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. а. Платонова.

**Фольклор народов мираПесенки.**«веснянка»,укр.,обр.Г.Литвака;«Другзадружкой»,тадж.,обр.н.Гребнева (всокр.).**Сказки**.«Леснаядева»,пер.счеш.в.Петровой(изсборникасказокБ.Немцовой);«ТризолотыхволоскаДеда-всеведа»,пер.счеш.н.Аросьевой(изсборникасказокК.Я.Эрбена).

**Произведения поэтов и писателей РоссииПоэзия.**С.Городецкий.«Котенок»;С.Есенин.«Черемуха»,Ф.Тютчев.«Зиманедаром злится…»; а. Барто.«веревочка».**Проза.**Л.Толстой.«Левисобачка»;в.Драгунский.«Другдетства»,«Сверхувниз,наи- скосок»; К. Паустовский.«Кот-ворюга».**литературные сказки**. н. Телешов. «Крупеничка»; в. Катаев. «цветик-семицветик».

**Произведения поэтов и писателей разных странПоэзия.**ю.Тувим.«Письмоковсемдетямпоодномуоченьважномуделу»,пер. с польск. С.Михалкова.**литературныесказки**.а.Линдгрен.«Карлсон,которыйживетнакрыше,опятьприлетел»(главывсокр.),пер.сошвед.Л.Лунгиной.

**для заучивания наизустьПроизведения.**«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; и. Белоусов. «весенняя гостья»;Е.Благинина.«Посидимвтишине»;Г.Виеру.«Маминдень»,пер.смолд. Я. Акима; М. исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка»,пер.сфранц.в.Берестова;а.Пушкин.«Улукоморьядубзеленый...»(изпоэмы«Руслан и Людмила»); и. Суриков. «вот моя деревня».

**для чтения в лицахПроизведения.**ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; в. орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

**дополнительная литература**

**русские народные сказки**. «никита Кожемяка» (из сборника сказок а. афанасьева);«Докучные сказки».**зарубежныенародныесказки.**«омышонке,которыйбылкошкой,собакойитигром», инд,пер.н.Ходзы;«Какбратьяотцовскийкладнашли»,молд.,обр.М.Булатова;«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.**Проза.**Б.Житков.«Белыйдомик»,«Какяловилчеловечков»;Г.Снегирев.«Пингвиний пляж»,«Кморю»,«отважныйпингвиненок»;Л.Пантелеев.«Буква„ы“»;М. Москвина. «Кроха»; а. Митяев. «Сказка про трех пиратов».**Поэзия.**Я.Аким.«Жадина»;ю.Мориц.«Домикструбой»;Р.Сеф.«Совет»,«Бесконечныестихи»;Д.Хармс.«Ужябегал,бегал,бегал…»;Д.Чиарди.«отом,укоготри глаза»,пер.сангл.Р.Сефа;Б.Заходер.«Приятнаявстреча»;С.Черный.«волк»; а.Плещеев.«Мойсадик»;С.Маршак.«Почта».**литературные сказки.**а. волков. «волшебник изумрудного города» (главы); о. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. ю. Коринца; Дж. Родари. «волшебный барабан»(изкниги«Сказки,укоторыхтриконца»),пер.ситал.и.Константиновой; Т.Янссон.«осамомпоследнемвмиредраконе»,пер.сошвед.Л.Брауде;«Шляпа волшебника»,пер.в.Смирнова;Г.Сапгир.«небылицывлицах»,«Каклягушкупро- давали»;Л.Петрушевская.«Кот,которыйумелпеть»;а.Митяев.«Сказкапротрех пиратов».

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественноговкуса.

**Приобщение к искусству** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, на- родному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическоевосприятиепроизведенийискусства,формироватьумениевыделятьих выразительныесредства.Учитьсоотноситьхудожественныйобразисредства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материалипособиядлясамостоятельнойхудожественнойдеятельности.Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж,портрет.Формировать умение выделять и использовать в своей изобразитель- ной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразитель- ности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И.Левитан, В.Серов,И.Грабарь,П.Кончаловский*идр.)иизображениемроднойприроды в картинах художников. Расширять представления о графике (ее вырази- тельных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детскихкниг(*Ю.Васнецов,Е.Рачев,Е. Чарушин,И.Билибин*идр.).Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения:форма,пропорции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм ит.д.Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков *(теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках)*, дворцов.Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Изобразительная деятельность** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, какизменяютсяформаицветмедленноплывущихоблаков,какпостепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и втени).Впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиватьмыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление *(на что похоже)*, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов *(форма, величина, цвет)*, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно другдруга.Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы,сохранятьрабочееместовчистоте,поокончанииработыпри- водить его впорядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.**Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.Обращатьвниманиедетейнаотличияпредметовпоформе,величине,пропорциямчастей;побуждатьихпередаватьэтиотличия врисунках.Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться* и т.д.). Учить передавать движения фигур.Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас- полагать предмет на листе с учетом его пропорций *(если предмет вы- тянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагатьего по горизонтали)*. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти* и т. п).Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующемзакрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубыхлиний,пачкающих рисунок.Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой *(прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой)*.Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами *(фиолетовый)* и оттенками *(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)*, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков *(при рисовании гуашью)* и высветлятьцвет,добавляявкраскуводу*(пририсованииакварелью)*.При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируянажим,передатьдотрехоттенковцвета.Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Коло- бок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.Обращатьвниманиедетейнасоотношениеповеличинеразныхпредметов в сюжете *(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов,нобольшерастущихналугуцветов)*.Учитьрасполагатьнарисункепредметытак,чтобыонизагораживалидругдруга(*растущиеперед домом деревья и частично его загораживающие* ит.п.).

**Лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы *(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки)*; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» идр.Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество,инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* ит.д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.**Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькиепрямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративныекомпозиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен- ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложен- ной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания вырази- тельного образа учить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.**Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке *(шапочка, лодочка, домик, кошелек)*.Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам *(домик, корзинка, кубик)*.Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природногоматериала*(шишки,ветки,ягоды)*идругихматериалов(*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяячасти.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочныеукрашения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности *(коробки, счетный материал)*, ремонту книг, настольно-печатных игр.Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять своиподелкивсоответствиисобщимзамыслом,договариваться,кто какую часть работы будетвыполнять.

**Народноедекоративно-прикладноеискусство.**Продолжатьзнакомить с народным декоративно-прикладным искусством *(дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью)*, расширять представления о народных игрушках *(матрешки — городецкая, богородская;бирюльки)*. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, за-креплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игруш- ках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия ис- пользуемыхэлементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решени- ем, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чи- стых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры помотивамгородецкой,полхов-майданской,гжельскойросписи:зна- комить с характерными элементами *(бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки,оживки)*.Учитьсоздаватьузорыналистахвформенародногоизделия(*поднос, солонка, чашка, розетка* идр.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта *(салфетка,полотенце)*.Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей *(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)*. Развивать декоративное творчество детей (в том числеколлективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использоватьстеку.

**Конструктивно- модельная деятельность**Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогатьанализироватьсделанныевоспитателемподелкиипостройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величинепластинами,брусками,цилиндрами,конусамиидр.Учитьзаменятьодни деталидругими.Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Музыкальная деятельность.**Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активностидетей.

**ОбразОвательнаядеятельнОстьсдетьМи5–6лет**

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений *(марш, танец, песня)*.Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальнаяфраза).Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов *(клавишно-ударные иструнные:фортепиано,скрипка,виолончель,балалайка)*.

**Пение.**Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.Развивать песенный музыкальный вкус.**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.**Музыкально-ритмические движения.**Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание.Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к бы- строму или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).Познакомитьсрусскимхороводом,пляской,атакжестанцамидругих народов.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т.д.) в разных игровых ситуациях.**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знако- мые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.Развиватьтворчестводетей,побуждатьихкактивнымсамостоятельнымдействиям.**Театрализованные игры**Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.Усложнятьигровойматериалзасчетпостановкипереддетьмивсебо- лееперспективных(сточкизрениядраматургии)художественныхзадач *(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль ещеникемнераскрыта»)*,сменытактикиработынадигрой,спектаклем.Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.Учитьвыстраиватьлиниюповедениявроли,используяатрибуты,детали костюмов, сделанные своимируками.Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческийпотенциалдетей,вовлекаяихвразличныетеатрализованныепредставления:игрыв концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Примерный музыкальный репертуар (сентябрь, октябрь ноябрь)**

**Слушание Произведения.**«Марш»,муз.Д.Шостаковича;«Колыбельная»,«Пареньсгармошкой», муз.Г.Свиридова;«Листопад»,муз.Т.Попатенко,сл.Е.Авдиенко;«Марш»изоперы«Любовьктремапельсинам»,муз.С.Прокофьева;«Зима»,муз.П.Чайковского, сл.а.Плещеева;«осенняяпесня»,изцикла«временагода»П.Чайковского.

**Пение**

**упражнения на развитие слуха и голоса**. «Зайка», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель;«Сшиликошкекпраздникусапожки»,детскаяпесенка;«ворон»,рус.нар.песня, обраб. Е.Тиличеевой.**Песни.**«Журавли», муз. а. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. ан. Александрова, сл. М. ивенсен; «огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. н. Пассовой.

**Песенное творчество**

**Произведения.**«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева.

**Музыкально-ритмические движения**

**упражнения.**«Маленькиймарш»,муз.Т.Ломовой;«Пружинка»,муз.Е.Гнесиной («Этюд»);«Шагибег»,муз.н.надененко.**упражнения с предметами**. «вальс», муз. а. Дворжака.**Этюды.**«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. в. Моцарта.**Танцыипляски**.«Дружныепары»,муз.и.Штрауса(«Полька»);«Парныйтанец»,муз. ан.Александрова(«Полька»);«Приглашение»,рус.нар.мелодия«Лен»,обраб. М.Раухвергера.**характерныетанцы**.«Матрешки»,муз.Б.Мокроусова;«Чеботуха»,рус.нар.мелодия, обраб. в.Золотарева.**хороводы**.«Кнамгостипришли»,муз.ан.Александрова,сл.М.Ивенсен;«Урожайная», муз.а.Филиппенко,сл.о.Волгиной.**Музыкальные игрыигры**.«Ловишка»,муз.Й.Гайдна;«невыпустим»,муз.Т.Ломовой;«Будьловким!»,муз. н.Ладухина;«играсбубном»,муз.М.Красева.

**игры с пением**. «Колпачок», «ой, заинька по сенечкам», «ворон», рус. нар. песни.**(декабрь, январь , февраль)Слушание Произведения.**«Полька»;муз.Д.Львова-Компанейца,сл.З.Петровой;«Маминпраздник»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Л.Румарчук;«МояРоссия»,муз.Г.Струве,сл.н.Соловьевой;«Ктопридумалпесенку?»,муз.Д.Львова-Компанейца,сл.Л.Дымовой;«Детскаяполька»,муз.М.Глинки;«ДедМороз»,муз.н.Елисеева,сл.З.Алексан- дровой.**Пениеупражнения на развитие слуха и голоса**. «андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. ю.Слонова;«Бубенчики»,«Гармошка»,муз.Е.Тиличеевой;«Считалочка»,муз. и. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуютзяблики?»,муз.Е.Зарицкой,сл.Л.Куклина.**Песни**.«Голубыесанки»,муз.М.иорданского,сл.М.Клоковой;«Гуси-гусенята»,муз. ан.Александрова,сл.Г.Бойко;«Рыбка»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой.**Песенное творчествоПроизведения**. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой.**Музыкально-ритмические движенияупражнения.**«Плавныеруки»,муз.Р.Глиэра(«вальс»,фрагмент);«Ктолучшескачет», муз. Т.Ломовой.**упражненияспредметами**.«Упражнениясленточками»,укр.нар.мелодия,обраб.Р.Рустамова; «Гавот», муз.Ф. Госсека.**Этюды**. «Полька», нем. нар. танец.**Танцы и пляски**. «Задорный танец», муз. в. Золотарева; «Зеркало», «ой, хмель мой, хмелек»,рус.нар.мелодии;«Круговаяпляска»,рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова.**характерныетанцы**.«Танецбусинок»,муз.Т.Ломовой;«ПляскаПетрушек»,хорват.нар. мелодия;«Хлопушки»,муз.н.Кизельваттер;«ТанецСнегурочкииснежинок»,муз. Р.Глиэра;«Танецгномов»,муз.Ф.Черчеля.**хороводы**. «новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «новогодний хоровод», муз.Т. Попатенко; «К нам приходит новый год», муз. в. Герчик, сл. З. Петровой.**Музыкальные игрыигры.**«ищиигрушку»,«Будьловкий»,рус.нар.мелодия,обраб.в.Агафонникова;«Летчикинааэродроме»,муз.М.Раухвергера;«найдисебепару»,латв.нар.мелодия, обраб. Т.Попатенко.**игрыспением**.«Заинька»,рус.нар.песня,обраб.н.Римского-Корсакова;«Какна тоненькийледок»,рус.нар.песня,обраб.а.Рубца.**(Март, апрель, май )СлушаниеПроизведения**.«Утренняямолитва»,«вцеркви»(из«Детскогоальбома»П.Чайковского);«Музыка»,муз.Г.Струве;«Жаворонок»,муз.М.Глинки;«Мотылек»,муз.С.Майкапара;«Пляскаптиц»,«Колыбельная»,муз.н.Римского-Корсакова;Финал концертадляфортепианосоркестром№5(фрагменты)Л.Бетховена.**Пениеупражнениянаразвитиеслухаиголоса**.«Паровоз»,«Петрушка»,муз.в.Карасевой,сл. н.Френкель;«Барабан»,муз.Е.Тиличеевой,сл.н.Найденовой;«Тучка»,закличка.**Песни.**«Курица»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;«Березка»,муз.Е.Тиличеевой, сл.П.воронько;«Ландыш»,муз.М.Красева,сл.н.Френкель;«весенняяпесенка», муз.а.Филлипенко,сл.ГБойко;«Тяв-тяв»,муз.вГерчик,сл.ю.Разумовского;«Птичий дом», муз. ю. Слонова, сл. о. Высотской.**Песенное творчество. Придумай песенку.Музыкально-ритмические движенияупражнения.**«Учисьплясатьпо-русски!»,муз.Л.Вишкарева(вариациинарус.нар. мелодию«из-поддуба,из-подвяза»).**упражнения с предметами**. «Передача платочка», муз. Т. Ломовой.**Этюды.**«Поспи и попляши» («игра с куклой»), муз. Т. Ломовой.**Танцыипляски**.«Русскаяпляска»,рус.нар.мелодия(«восадули,вогороде»);«Кадрильсложками»,рус.нар.мелодия,обр.Е.Туманяна.**характерные танц**ы. «Танец скоморохов», муз. н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.**хороводы.**«Хороводцветов»,муз.ю.Слонова;«Какпошлинашиподружки»,«Совьюномяхожу»,«аяполугу»,«Земелюшка-чернозем»,рус.нар.песни,обраб.в.Агафонникова;«айдаберезка»,муз.Т.Попатенко,сл.Ж.Агаджановой;«возлеречки, возлемоста».**Музыкальныеигрыигры.**«играсозвоночком»,муз.С.Ржавской;«Котимыши»,муз.Т.Ломовой;«Погре- мушки», муз. Т.Вилькорейской.**игрыспением**.«ворон»,рус.нар.мелодия,обр.Е.Тиличеевой;«Двететери»,рус.нар. мелодия,обраб.в.агафонникова;«Котваська»,муз.Г.Лобачева,сл.н.Френкель.

**ОбразОвательнаядеятельнОстьсдетьМи5–6лет**

июнь / июль / август

**Слушание**

**Произведения**.«Тревожнаяминута»(изальбома«Бирюльки»С.Майкапара);«Раскаяние», «Утро», «вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря»(из«альбомадляюношества»)Р.Шумана;одиннадцатаясонатадляфортепиано,1-ячасть(фрагменты),Прелюдиялямажор,соч.28,№7Ф.Шопена.**Пениеупражнениянаразвитиеслухаиголоса.**«Колыбельная»,муз.Е.Тиличеевой,сл.н.Найденовой;рус.нар.песенкиипопевки.**Песни.**«Горошина», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель; «Гуси», муз. а. Филиппенко, сл.Т. Волгиной.**Песенное творчествоПотешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки**.

**Музыкально-ритмические движения**

**упражнения.**«Росинки»,муз.С.Майкапара;«Канава»,рус.нар.мелодия,обр.Р.Рустамова.

**упражнения с предметами**. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «вальс», муз.Ф. Бургмюллера.**Этюды.**«ау!» («игра в лесу», муз. Т. Ломовой).**Танцы и пляски**. Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.**характерныетанцы.«**Пляскамедвежат»,муз.М.Красева;«встречавлесу»,муз.Е.Тиличеевой.**хороводы.**«Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. в. Агафонникова.

**Музыкальные игры**

**игры.**«Береги обруч», муз. в. витлина; «найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.**игрыспением**.«Ежик»,муз.а.аверина;«Хороводвлесу»,муз.М.иорданского;«Ежик имышки»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой;«цветы»,муз.н.Бахутовой,слована- родные.

**В течении года Музыкально-дидактические игры**

**развитие звуковысотного слуха**. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,«Мама и детки»**развитие чувства ритма**. «определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «ищи».**развитие тембрового слуха**. «на чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».**развитие диатонического слуха**. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».**развитие восприятия музыки и музыкальной памяти**. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «времена года», «наши песни».инсценировки и музыкальные спектакли«Кнамгостипришли»,муз.ан.Александрова;«Какунашихуворот»,рус.нар.мелодия, обраб. в. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;«Моялюбимаякукла»,авторТ.Коренева;«Полянка»(музыкальнаяигра- сказка), муз.Т.Вилькорейской.**развитие танцевально-игрового творчества**«Котикикозлик»,«Яполю,полюлук»,муз.Е.Тиличеевой;«вальскошки»,муз.в.Золотарева;свободнаяпляскаподлюбыеплясовыемелодииваудиозаписи;«Гори, гориясно!»,рус.нар.мелодия,обраб.Р.Рустамова;«а я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**игра на детских музыкальных инструментах**

«небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар.песня,обраб.Р.Рустамова;«Гори,гориясно!»,рус.нар.мелодия;«Пастушок», чеш.нар.мелодия,обраб.и.Берковича;«Петушок»,рус.нар.песня,обраб.М.Красева;«Часики»,муз.С.вольфензона;«Жилунашейбабушкичерныйбаран»,рус. нар.шуточнаяпесня,обраб.в.Агафонникова.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, при- общение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно -гигиенических навыков, полезных привычек.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья *(«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)*.Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни *(правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья)* и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорныхощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.Формировать представления о правилах ухода за больным *(заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения)*. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и носплатком.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнемвиде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами *(вилкой, ножом)*; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культураФизкультурныезанятияиупражнения.**Продолжатьформироватьправильную осанку; умение осознанно выполнятьдвижения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь отопоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его наместо.**Спортивные и подвижные игры.**Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Продолжатьзнакомитьсразличнымивидамиспорта.Знакомитьсдоступными сведениями из истории олимпийскогодвижения.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться впространстве.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Примерный перечень основных движений Подвижных игр и упражнений основные движения**

**ходьба**. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп,свысокимподниманиемколена(бедра),перекатомспяткинаносок,приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стензаласповоротом,свыполнениемразличныхзаданийвоспитателя.

.Ходьбапоузкойрейкегимнастическойскамейки,веревке (диаметр1,5–3см),понаклоннойдоскепрямоибоком,наносках.Ходьбапогимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием насередине,раскладываниемисобираниемпредметов,прокатываниемпередсобоймячадвумяруками,боком(приставнымшагом),смешочкомпесканаголове. Ходьбапонаклоннойдоскевверхивнизнаносках,боком(приставнымшагом).Кружение парами, держась за руки.**бег.**Бегобычный,наносках,свысокимподниманиемколена(бедра),мелкимиширокимшагом,вколоннепоодному,подвое;змейкой,врассыпную,спрепятствиями. непрерывныйбегвтечение1,5–2минутвмедленномтемпе,бегвсреднемтемпе на80–120м(2–3раза)вчередованиисходьбой;челночныйбег3разапо10м.Бег наскорость:20мпримерноза5–5,5секунды(кконцугода—30мза7,5–8,5секунды).Бегпонаклоннойдоскевверхивнизнаносках,боком,приставнымшагом.Кружение парами, держась за руки.**Ползаниеилазанье**.Ползаниеначетверенькахзмейкоймеждупредметамивчередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках(расстояние3–4м),толкаяголовоймяч;ползаниепогимнастическойскамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазаньепогимнастическойстенке(высота2,5м)сизменениемтемпа,перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.**Прыжки**.Прыжкинадвухногахнаместе(по30–40прыжков2–3раза)вчередованиисходьбой,разнымиспособами(ногискрестно,ногиврозь,однаногавперед—другаяназад),продвигаясьвперед(нарасстояние3–4м).Прыжкинаоднойноге(пра- войилевой)наместеипродвигаясьвперед,ввысотусместапрямоибокомчерез 5–6предметов—поочередночерезкаждый(высота15–20см).Прыжкинамягкое покрытиевысотой20см,прыжкисвысоты30смвобозначенноеместо,прыжкив длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высотусразбега(30–40см).Прыжкичерезкороткуюскакалку,вращаяеевперединазад, черездлиннуюскакалку(неподвижнуюикачающуюся).**бросание, ловля, метание**. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (неменее10разподряд);однойрукой(правой,левойнеменее4–6раз);бросание мячавверхиловляегосхлопками.Перебрасываниемячаизоднойрукивдругую, другдругуизразныхисходныхположенийипостроений,различнымиспособами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). отбивание мяча о землю наместеспродвижениемшагомвперед(нарасстояние5–6м),прокатываниенабивныхмячей(вес1кг).Метаниепредметовнадальность(неменее5–9м),вгоризонтальнуюивертикальнуюцель(центрмишенинавысоте1м)срасстояния3–4м.**групповыеупражненияспереходами**.Построениевколоннупоодному,вшеренгу,круг; перестроениевколоннуподвое,потрое;равнениевзатылок,вколонне,вшеренге.Размыканиевколонне—навытянутыерукивперед,вшеренге—навытянутые рукивстороны.Поворотынаправо,налево,кругомпереступанием,прыжком.

**ритмическая гимнастика**. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражненийподмузыку.Согласованиеритмадвиженийсмузыкальнымсопровождением.общеразвивающие упражнения**упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**Разводить рукивстороныизположениярукипередгрудью;подниматьрукивверхиразводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх;подниматьрукивверх—назадпопеременно,одновременно.Поднимать иопускатькисти;сжиматьиразжиматьпальцы.

**упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшиськгимнастическойстенкеивзявшисьрукамизарейкунауровнепояса.Поворачиваться,разводярукивстороны,изположенийрукипередгрудью,руки заголову.Поочередноотводитьногивстороныизупора,присев;двигатьногами, скрещиваяихизисходногоположениялежанаспине.Подтягиватьголовуиноги к груди(группироваться).

**упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги впе- ред(махом);выполнятьвыпадвперед,всторону(держарукинапоясе,совершая рукамидвижениявперед,всторону,вверх).Захватыватьпредметыпальцаминог, приподниматьиопускатьих;перекладывать,передвигатьихсместанаместо.Переступатьприставнымшагомвсторонунапятках,опираясьноскаминогопалку (канат).

**Статические упражнения**. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке наносках,приседаянаносках;сохранятьравновесиепослебегаипрыжков(при- седаянаносках,рукивстороны),стоянаоднойноге,рукинапоясе.

**Спортивные упражнения**

**катаниенасанках**.Кататьдругдруганасанках,кататьсясгоркиподвое.выполнять повороты приспуске.**Скольжение**.Скользитьполедянымдорожкамсразбега,приседаяивставаявовремя скольжения.**ходьбаналыжах**.Ходитьналыжахскользящимшагом.выполнятьповоротынаместе ивдвижении.Подниматьсянагоркулесенкой,спускатьсяснеевнизкойстойке. Проходитьналыжахвмедленномтемпедистанцию1–2км.**игры на лыжах**. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».**катание на велосипеде и самокате**. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипедепопрямой,выполнятьповоротыналевоинаправо.Кататьсянасамокате, отталкиваясьправойилевойногой.**Плавание.**Двигатьногамивверх—вниз,сидявводенамелкомместе,илежа,опираясь руками.выполнятьразнообразныедвижениярукамивводе.Скользитьнагрудии на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.**игрынаводе**.«Фонтан»,«Коробочка»,«Мореволнуется»,«Качели»,«Поездвтоннеле»,«Поймайводу»,«волнынаморе».**гидроаэробика.**Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.**Спортивные игрыгородки.**Бросатьбитысбоку,занимаяправильноеисходноеположение.Знать3–4фигуры.выбиватьгородкисполукона(2–3м)икона(5–6м).**Элементыбаскетбола**.Перебрасыватьмячдругдругудвумярукамиотгруди,вестимяч правой,левойрукой.Бросатьмячвкорзинудвумярукамиотгруди.**бадминтон.**отбиватьволанракеткой,направляяеговопределеннуюсторону.играть в паре своспитателем.**Элементы футбола**. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. обводитьмячвокругпредметов;закатыватьвлунки,ворота;передаватьногойдруг другувпарах,отбиватьостенкунесколькоразподряд.**Элементыхоккея**.Прокатыватьшайбуклюшкойвзаданномнаправлении,закатыватьее вворота.Прокатыватьшайбудругдругувпарах.**Подвижные игрыС бегом**. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята»,«Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса»,«встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».**Спрыжками**.«неоставайсянаполу»,«Ктолучшепрыгнет?»,«Удочка»,«Скочкинакочку»,«Ктосделаетменьшепрыжков?»,«Классы».**Слазаньемиползанием**.«Ктоскореедоберетсядофлажка?»,«Медведьипчелы»,«Пожарные наученье».С **метанием**. «охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч»,«Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».**Эстафеты.**«Эстафетапарами»,«Пронесимяч,незадевкеглю»,«Забросьмячвкольцо», «Дорожкапрепятствий».**Сэлементамисоревнования**.«Ктоскореепролезетчерезобручкфлажку?»,«Ктобыстрее?», «Ктовыше?».**народные игры**. «Гори, гори ясно!» и др.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы организации*** | ***Способы, методы*** | ***Средства*** |
| * ООД
* Беседы
* Дидактические игры
* Индивидуальная работа
* Самостоятельная предметно- игровая деятельность
 | * Наглядные:
* Наблюдения
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Словесные:
* Чтение и рассказывание художественных произведений
* Беседы
* Рассказ воспитателя
* Практические:
* Дидактические игры (предметные, словесные)
* Индивидуальные поручения
* Методы, повышающие познавательную активность
 | * Рассматривание предметов и игрушек
* Игры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия
* Элементарные опыты
 |

**Сочетание видов детской деятельности и форм работы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Детская деятельность*** | ***Примеры форм работы*** |
| **Двигательная** | Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждения). |
| **Игровая** | Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры. |
| **Продуктивная** | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; создание творческой группы; выставки |
| **Коммуникативная** | Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление, отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации. |
| **Трудовая** | Совместные действия; дежурство; поручение; задание; самообслуживание. |
| **Познавательно-исследовательская** | Наблюдение; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; игры (сюжетные, с правилами); исследование; интеллектуальные игры (задачи-шутки); конструирование; увлечения. |
| **Музыкально-художественная** | Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры. |
| **Чтение художественной литературы** | Чтение; обсуждение; разучивание; заучивание, рассказывание; беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность. Вопросы и ответы; выставки. |

**2.3. Цели и задачи образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями**

# Цели и задачи МКДОУ на 2021/2022 учебный год

**Цель:** Созданиеблагоприятныхусловийдляполноценногопроживанияребенкомдошкольногодетства,всоответствиисвозможностямиииндивидуальнымиособенностями.

**Задачи**:

1. Создание условий для эффективного развития математических способностей дошкольников через внедрение инновационных технологий.

2. Совершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию детей через приобщение к истокам и культуре родной страны.

**2.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающих направленность воспитательной деятельности взрослых.

**МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу года у детей могут быть сформированы:

 Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы— чем нравится или не нравится заниматься, что любят ипр.).

* Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
* Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых ,детей.
* Уважениеичувствопринадлежностиксвоей

семье(знаетименаиотчествародителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для обществаихтруд,осемейныхпраздниках,имеетпостоянныеобязанностиподому).

* Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
* Представления о родном крае(может рассказать о своем родном городе ,о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
* Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия)— огромная многонациональная страна ;что Москва—столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе,гимне.
* Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
* Элементарные представления о сути основных государственных праздников— , День защитника Отечества, 8Марта. День космонавтики, Новый год.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Когнитивноеразвитие.** К концу года дети могут сформированы:

* Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
* Умение использовать различные источник информации (кино, литература, экскурсии и др.).
* Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
* Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов(цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.)
* Способность понимать поставленную задачу(что нужно делать),способы ее достижения(как делать).
* Элементарные умения читать(понимать)и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
* Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

**Коммуникативное развитие.** К концу года у детей проявляется:

* Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
* Умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
* Такие качества ,как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания
* Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
* Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
* Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие**. К концу года дети могут:

* Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
* Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
* Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
* Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

# ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Образовательная область СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

* Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
* Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
* В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

* Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
* Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

**Приобщение к труду**. К концу года дети могут:

* Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
* Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
* Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
* Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
* Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

* Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду. Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
* Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»),объяснять их назначение.
* Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход» ,«Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход «Пункт первой медицинской помощи».
* Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
* Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

**Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ**

**Формирование элементарных математических представлений**. К концу года дети могут:

* Уверенно считать (отсчитывать)в пределах 10.
* Правильно пользоваться количественным и порядковым и числительными (впределах10), отвечать на вопросы:«Сколько?», «Который по счету?».
* Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
* Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения
* Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
* Выражать словами место нахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
* Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон ; равенство, неравенство сторон).
* Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
* Называть текущий день недели.
* Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом .около ипр.).
* Устанавливать последовательность различных событий: чтобы пораньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно- модельная деятельность.** К концу года дети могут:

* Конструировать по собственному замыслу.
* Анализировать образец постройки.
* Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
* Создавать постройки по рисунку, схеме.
* Работать коллективно.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

* Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
* Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
* Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
* Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту ;привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг—трактор).

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

* Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
* Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно –следственные связи (сезон— растительность —труд людей).
* Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
* Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
* Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
* Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
* Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
* Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
* Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
* Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
* Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

* Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
* Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
* Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни труде людей.
* Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
* Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
* Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

**Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

* Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
* Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстниками взрослым.
* Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
* Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
* Определятьместозвукавслове.
* Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкогочеловека,посещениевыставки, детскогоспектакляит.д.).
* Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
* Иметьдостаточнобогатыйсловарныйзапас.
* Участвоватьвбеседе,высказыватьсвоемнение.
* Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине ,по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
* Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

**Приобщение к художественной литературе**. К концу года дети могут:

* Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
* Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодии купоэтического текста.
* Выучить небольшое стихотворение.
* Знать 2- 3программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3загадки.
* Назвать жанр произведения.
* Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
* Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Образовательнаяобласть**

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

* Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности :конструированию, изобразительной деятельности, игре.
* Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
* Различать произведения изобразительного искусства (живопись ,книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
* Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит,композиция).

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

# В рисовании:

* Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
* Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
* Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

# В лепке:

* Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
* Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

# В аппликации:

* Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы( ткань, листочки и пр.).

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

* Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
* Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
* Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
* Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
* Выполнять танцевальные движения (по очередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
* Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
* Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

* После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
* Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детскомсаду.
* Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы(атрибуты ,подручный материал, поделки)

**Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года удетей могут бытьсформированы:

* Навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшойпомощивзрослых).
* Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет рукипередедой; прикашлеи чихании закрываетрот и носплатком).
* Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих(важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение,сон)ифакторах, разрушающихздоровье.
* Представления о пользе закаливания, утренней зарядки ,физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

* Выполнять ходьбу и бег легко ,ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
* Лазать по гимнастической стенке(высота2,5м) с изменением темпа.
* Прыгать на мягкое покрытие (высота20см),прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места(неменее80см), с разбега (неменее100см), высоту с разбега (неменее40см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
* Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч в верх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе(расстояние6 м). Владеть школой мяча.
* Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
* Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге ;выполнять по вороты направо, налево, кругом.
* Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около2км; ухаживать за лыжами.
* Кататься на самокате.
* Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
* Плавать (произвольно).
* Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
* Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
* Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий(в свободное время)

**2.5. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе на 2021- 2022 год**

|  |
| --- |
| **Старшая группа** |
| **Сроки реализации** | **Тематический блок** |
| **Сентябрь** | **Осень** |
| **1 01.09 – 03.09** | **Мониторинг*(у специалистов обследование)*** |
| **2 06.09 – 10.09** | **Мониторинг*(у специалистов обследование)*** |
| **3 13.09 – 17.09** | **Вот так лес! Полон лес загадок и чудес… (Осенние месяцы, приметы, деревья)** |
| **4 20.09 – 24.09** | **Что нам осень принесла? (фрукты, овощи)** |
| **5 27.09 – 01.10** | **В лес идем с корзинками (грибы, ягоды)** |
| **Октябрь** |  |
| **1 04.10 – 08.10** | **Хлеб всему голова** |
| **211.10 – 15.10** | **Кухонные диковинки (Продукты.Посуда)** |
|  | **Я человек. Наш быт.** |
| **3 18.10 – 22.10** | **Мы растем сильными и смелыми! (Человек, части тела)** |
| **4 25.10 – 29.10** | **Что из чего и почему? (мебель)** |
| **Ноябрь** | **Родина** |
| **1 01.11 – 05.11** | **Наша родина – Россия!** |
| **2 08.11 – 12.11** | **Здравствуй город! Я твой житель! (мой город, моя улица, мой дом)** |
| **3 15.11 – 19.11** | **Самолет построим сами… (Транспорт.ПДД)** |
| **4 22.11 – 26.11** | **Загляни в семейный альбом (Семья.День матери).** |
| **Декабрь** | **Зима** |
| **1 29.11 – 03.12** | **Здравствуй гостья – зима! Просим милости к нам… (Зимние месяцы, приметы)** |
| **2 06.12 – 10.12** | **«Зимние забавы» (зимние виды спорта)** |
| **3 13.12 – 17.12** | **Покормите птиц зимой! (Зимующие птицы).** |
| **4 20.12 – 24.12** | **Хорошо, что каждый год, к нам приходит Новый год!** |
| **5 27.12 – 31.12** | **Новогодний праздник*(у специалистов промежуточный мониторинг)*** |
| **Январь** |  |
| **2 10.01 – 14.01** | **Дикие животные Сибири и их детеныши** |
| **3 17.01 – 21.01** | **На нашем дворе! (Домашние животные, птицы и их детеныши)** |
| **4 24.01 – 28.01** | **Зоопарк** |
| **Февраль** | **Писатели детям** |
| **1 31.01 – 04.02** | **В гостях у сказки** |
| **2 07.02 – 11.02** | **Писатели детям. (Библиотека)** |
|  | **Профессии** |
| **3 14.02 – 18.02** | **Наша Армия сильна. Военные профессии** |
| **4 21.02 – 25.02** | **Все работы хороши, выбирай на вкус!** |
| **Март** | **Весна** |
| **1 28.02 – 04.03** | **Весна красна. 8 Марта!** |
| **2 07.03 – 11.03** | **Цветы на подоконнике.(Комнатные растения. Цветы)** |
| **3 14.03 – 18.03** | **Пробуждение природы» (Перелетные птицы, пробуждение зверей, первоцветы)**  |
| **4 21.03 – 25.03** | **Шапка да шубка – вот и весь мишутка!** (**Одежда, обувь, головные уборы).** |
| **5 28.03 – 01.04** | **Подводный мир.** |
| **Апрель** |  |
| **1 04.03 – 08.04** | **Космические просторы** |
| **2 11.04 – 15.04** | **Мониторинг*(у специалистов обследование)*** |
| **3 18.04 – 22.04** | **Мониторинг*(у специалистов обследование)*** |
| **4 25.04 – 29.04** | **Памяти павших будьте достойны! (День Победы).** |
| **Май** |  |
| **1 05.05 – 06.05** | **Памяти павших будьте достойны! (День Победы).** |
| **2 11.05 – 13.05** | **Труд людей весной.** |
|  | **Здравствуй лето!** |
| **3 16.05 – 20.05** | **Шестиногие малыши (Насекомые).** |
| **4 23.05 – 27.05** | **«Здравствуй лето!» (Летние месяцы, приметы, садовые, полевые цветы)** |

**2.6. Единый блочный план ДОУ**

**Выставки и конкурсы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Срок** | **Ответственный** |
| **Общесадовские** |
| **Конкурс чтецов,** посвященный Дню матери | Ноябрь | Старшие воспитатели, воспитатели |
| **Конкурс «Дидактическиеигры** по финансовой грамотности дошкольников» | Декабрь  | Старшие воспитатели, воспитатели |
| **Выставка рисунков** «Защитники Родины» | Февраль | Старший воспитатель,воспитатели |
|  **Конкурс видеороликов**«Развиваемся играя» Применение игровых технологий в развитии эмпатии у дошкольников. |  Март  | Педагоги-психологи: Власова И.А.Лунева А.М. |
| **Творческий конкурс для родителей** «День космонавтики» | Апрель | Старшие воспитатели, воспитатели |
| **Конкурс для родителей и воспитателей**«История родного края»(Альбомы, книжки- малышки) | Апрель  | Старшие воспитатели, воспитатели |

**2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**План работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Консультации, семейные вечера, праздники (развлечения), домашнее задание, выставки, анкетирование.** | **Срок проведения** |
| 1.2.3.4. |  День знаний (викторина)Анкетирование «Патриотическое воспитание дошкольников» с целью изучения потребности семьи в работе ДОУ по проблеме патриотического воспитания.  Домашнее задание: изготовление поделок из овощей к выставке «Дары природы».  Участие детей и родителей в работе выставки «Мой город осенью» (предварительная работа к изучению лексической темы) «Осень». | Сентябрь |
| 1.2.3.45.. | Осенняя Ярмарка  Предложить советы родителям по краеведению и экологии.  Вручение родителям памятки-рекомендации по формированию у детей патриотических чувств.  Выставка творческих работ «Семейные гербы». | Октябрь |
| 1.2.3.45.. |   Домашнее задание: Построение генеалогического древа (к изучению лексической) темы: «Моя семья».  Выставка детского творчества «город Тогучин – глазами детей».  Консультации «Ознакомление дошкольников с государственной символикой России». Предложить кроссворд  по теме «Государство, общество, семья». Конкурс чтецов**,** посвященный Дню материУчастие детей, мам в развлечении посвященное празднику День матери (мамы делятся опытом по приготовлению любимого блюда) | Ноябрь |
| 1.2.3.4.5.6. |   Анкетирование родителей «Воспитываем своего ребёнка» (предварительная работа к проведению консультации).  Индивидуальные беседы по изготовлению новогодних костюмов, приглашение на «Новогодний бал».  Домашнее задание: Мини-исследование «Почему так названа улица, на которой я живу».Конкурс «Дидактические игры по финансовой грамотности дошкольников» Участие в акции «Покормите птиц зимой».Новогодний карнавал | Декабрь |
| 1.2. |  Святки Консультации на тему «Прежде чем воспитать ребёнка…».  Анкетирование пап «Мужчина в семье» (предварительная работа к собранию). | Январь |
| 1.2.3.4. |   Участие в выставке рисунков на тему: «Наша армия родная».  Спортивные развлечения «Папа и я – спортивная семья», с участием пап.  Родительское собрание отцов «Роль отца в воспитании детей»а) концертная программа (чтение стихов, пение песен, частушек),б) экскурсия по выставке детских рисунков «Мой папа»,в) просмотр видеозаписи «Что говорят дети…»г) беседа воспитателя с папами и разбор жизненных ситуаций.Масленица | Февраль |
| 1.2.3.4. |   Привлечь родителей  к участию в сборе коллекции «Поэтические странички» из местной газеты «Горняк».  Участие мам и бабушек в празднике «8 Марта».  «Стихокарусель». Встреча за круглым столом с местными поэтами города.  Анкетирование «Здоровый образ жизни» с целью изучения физического развития ребёнка в семье.                                                                      | Март |
| 1.2.3. |   Консультации «Воспитание здорового ребёнка».  Участие детей и родителей в озеленение территории детского сада (посадка саженцев кустарников, цветов на клумбы).  Спортивное развлечение «Весёлые старты» с привлечением родителей.Творческий конкурс для родителей«День космонавтики»Конкурс для родителей и воспитателей«История родного края»(Альбомы, книжки- малышки) | Апрель |
| 1.2.3.4. |   Домашнее задание: Посещение с детьми на День Победы мемориала погибшим воинам ВОВ. 9 мая (День Победы) КвестСемейный вечер на тему: «Мама, папа и я – дружная семья».  Творческая выставка рисунков, посвященная Дню города «Город, в котором живу».   | Май |

**III. Организационный раздел3.1. Материально – техническое обеспечение РП**

Сведения о помещениях ,используемых для организации образовательного процесса

|  |  |
| --- | --- |
|  № | Вид и название помещений |
| !. | Логопедический кабинет |
| 2. | Кабинет психолога и дефектолога |
| 3. | Музыкальный и спортивный зал |
| 4. | Спальная комната |
| 5. | Игровая комната |
| 6. | Туалетная комната |
| 7. | Приёмная комната |

**Оснащение группы , кабинетов . участников ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Функциональное использование | Оборудование и игровые материалы |
| Музыкальный и спортивный зал | Непосредственно образовательная деятельность, праздники , развлечения ,театрализованные представления , родительские собрания и прочие мероприятия для родителей , утренняя гимнастика , нетрадиционные формы закаливания .оздоровительная гимнастика после сна | Пианино ,музыкальный центр ,телевизорСпортивное оборудование и спортивный инвентарь, спортивные модули, маты ,детские тренажёры |
| Кабинет психолога и логопеда | Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность(диагностика и коррекция психических процессов) | Диагностический и коррекционный материал, оборудования для игратерапии |
| Игровая комната | Непосредственно образовательная деятельность, Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность, самостоятельная деятельность взрослого и детей , самостоятельная деятельность детей | Центры развития (соответствующая мебель) .учебно- методические материалы ,научно -методическая литература ,столы детские , стульчики детские , магнитная доска, ковёр .люстры |
| Спальная комната | Дневной сон | Кровати детские ,коврики  |
| Туалетная комнатаПриёмная комната | Гигиенические процедурыприём детей(одевание ,раздевание) | Унитазы ,раковины . шкаф для инвентаря, шкафчики для полотенец ,люстрашкафчики для одежды ,лавочка,ковровая дорожка ,люстра |

**3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Методические пособия** |
| **Физическое развитие** | Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»Пензулаева Л. И.Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6лет.Кобзева Т. Г. Александрова Г. С.Холодова И. А.Организация деятельности детей на прогулке старшая группа - Волгоград: Учитель, 2011 – 287 с. |
| **Познавательное развитие** | И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Николаева С. Н. «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 5-6 лет»Павлова О. В. Познание предметного мира: комплексные занятия старшая группа |
| **Развитие речи** | В. В. Гербова «Занятия по развитию речи старшая группа» |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Петрова В. И. СтульникТ. Д. Нравственное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет Петрова В. И Стульник Т. Д Этические беседы с детьми 4- 7 летЗацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников для работы с детьми 5- 7 лет |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»Колдина Д.Н**.** Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала»Колдина Д. Н.Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.Колдина Д. Н.Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. |

**3.3. Расписание ООД**

**Расписание ООД на 2021/2022 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Старшая группа** **(5-6) корпус №3** |
| **Понедельник** | Лепка/Аппликация (по подгруппам) 9.00-9.259.35-10.00Ознакомление с окружающим миром10.10-10.35**II половина дня**Физическое развитие15.30-15.55 |
| **Вторник** | Развитие речи9.00-9.25Кружок «Боровичок»9.35-10.00Музыка 10.20 -10.45Кружок «Боровичок»11.00-11.25 |
| **Среда** | ФЭМП9.00-9.259.35-10.00Рисование 10.10-10.35**II половина дня**Физическое развитие 15.30-15.55 |
| **Четверг** | Развитие речи9.00-9.25Кружок «Боровичок»9.35-10.00Музыка10.20-10.45 |
| **Пятница** | Рисование 9.00-9.25 Конструирование 9.35-10.00Физическое развитие (на прогулке)11.00-11.25 |

**Основные виды организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной деятельности** | **Количество** |
| **Познавательное развитие.** Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром | 11 |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность | в ходе интеграции |
| **Речевое развитие**Чтение художественной литературы Развитие речи | в ходе интеграцииобразовательных областей2 |
| **Художественно – эстетическое развитие.** Рисование Лепка \Аппликация Музыка.Конструктивно – модельная деятельность | 21(раз в 2 недели)2 раза в неделю1 |
| **Физическое развитие.** Физическая культура Физическая культура(на воздухе) | 21 |
| Социально – коммуникативное развитие | в ходе интеграции |
| Общее количество | 13 |

**3.4. Режим дня (холодный и тёплый период)**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

• время приёма пищи;

• укладывание на дневной сон;

• общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

**Режим дня *(холодный период)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время**  |
| Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность детей. | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика  | 8.08-8.16 |
| Подготовка к завтраку | 8.16-8.23 |
| Завтрак . | 8.23-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 8.50-9.00 |
| Игры , кружки, занятия, занятия со специалистами | 9.00-10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45-12.10 |
| Подготовка к обеду | 12.10-12.20 |
| Обед  | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика. | 15.00-15.30 |
| Игры , кружки, занятия, занятия со специалистами | 15.30-16.15 |
|  Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-18.05 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой. | 18.05-19.30 |

***Режим дня (тёплый период)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 8.55-9.10 |
| Организованная детская деятельность. | 9.10-9.30 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.40-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед. |  11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность. | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.35 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.35-17.05 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.05-17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.20-18.40 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой. | 18.40-19.30 |

В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

**3.5.Традиционные события, праздники, мероприятия**

# Праздники

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Срок** | **Ответственный** |
| **День знаний** | Сентябрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| **Праздник осени** | Октябрь | Воспитатели,музыкальный руководитель |
| **28 ноября(День матери)** | Ноябрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| **\*Новый год** | Декабрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| **Святки** **07.01.22 – 14.01.22** | Январь | Воспитатели музыкальный руководитель |
| **Масленица**(подготовительные группы)**\*23 февраля** | Февраль | Воспитатели музыкальный руководитель |
| **\*8 марта** | Март | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| **\*12 апреля (День космонавтики)**(старшая группаподготовительная группа) | Апрель | Воспитатели музыкальный руководитель |
| **\*9 мая (День Победы)**(группы 3-4лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)**Выпускной** | Май | Воспитателимузыкальный руководитель |

\* обязательные праздники в детском саду (в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» ст.95)

**3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственнаясреда обеспечивает максимальнуюреализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка,материалов, оборудованияинвентарядляразвитиядетейдошкольноговозраставсоответствиисособенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) ивзрослых, двигательной активности детей, а также возможности дляуединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательныхпрограмм; учет национально-культурных, климатических условий, в которыхосуществляетсяобразовательная деятельность; учет возрастных особенностейдетей.

Развивающей среды построена на следующихпринципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативной;

5) доступность;

6) безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей исодержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения ивоспитания,соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительнымоборудованием, инвентарем, которыеобеспечивают:

•игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активностьвсех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числеспескомиводой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участиев подвижных играх исоревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии спредметно-пространственнымокружением;

•возможностьсамовыражениядетей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательноепространствопредоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности сразнымиматериалами. **Трансформируемость пространства**предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числеотменяющихсяинтересовивозможностейдетей.**Полифункциональность материалов**предполагает: \* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды,напримердетскоймебели,матов,мягкихмодулей,ширмит.д.; \* наличиеворганизацииилиГруппеполифункциональных(необладающихжесткоза- крепленнымспособомупотребления)предметов,втомчислеприродныхматериалов, пригодныхдляиспользованиявразныхвидахдетскойактивности(втомчислевкачествепредметов-заместителейвдетскойигре).**вариативность среды**предполагает: \* наличиеворганизацииилиГрупперазличныхпространств(дляигры,конструирования,уединенияипр.),атакжеразнообразныхматериалов,игр,игрушекиоборудования,обеспечивающихсвободныйвыбордетей; \* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активностьдетей.**доступность среды**предполагает: \* доступностьдлявоспитанников,втомчиследетейсограниченнымивозможностями здоровьяидетей-инвалидов,всехпомещений,гдеосуществляетсяобразовательная деятельность; \* свободныйдоступдетей,втомчиследетейсограниченнымивозможностямиздоровья,киграм,игрушкам,материалам,пособиям,обеспечивающимвсеосновныевиды детскойактивности; \* исправностьисохранностьматериаловиоборудования.**безопасность предметно-пространственной среды**предполагает соответствие всех ее элементовтребованиямпообеспечениюнадежностиибезопасностиихиспользования . Организациясамостоятельноопределяетсредстваобучения,втомчислетехнические,соответствующиематериалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедляреализацииПрограммы.

 **Центры активности. Материалы дляцентровактивности**

|  |  |
| --- | --- |
| центр строительства (центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)) | оборудование- открытыестеллажидляхраненияматериал, паласнаполМатериалы-Крупногабаритныенапольныеконструкторы:деревянные,пластиковые- Транспортныеигрушки.Фигуркиживотныхнаборыконструкторовтипа«Lego»(счеловеческимифигурками)наборысреднегоимелкогоконструктора,имеющиеосновныедетали: кубики, кирпичики, призмы,конусы |
| центр для сюжетно-ролевых игр | для игры в семью:-Куклымладенцыиаксессуарыдляних(одеяльце,соска, Бутылочки ипр.)- Куклыводежде(мальчикидевочка)- Кукольнаямебель,соразмернаяростуребенка:столиксостульями, плита,,кроватьдлякуклы,;- Коляски ,одеждадлякукол- Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечнаяеда, наборы и аксессуары для игр в профессию:«Доктор»«Парикмахер»«Пожарный» «Полицейский»«Продавец»«Солдат»«Моряк» |
| уголок для театрализованных (драматических) игр | оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)- Стойка-вешалка длякостюмов-Костюмы,маски,атрибутыдляпостановки(разыгрывания)двух-трех сказок, соответствующих возрастудетей- атрибутыдляряженья—элементыкостюмов(шляпы,шарфы,юбки, сумки,зонты,бусыипрочее)- атрибутывсоответствииссодержаниемимитационныхихороводных игр:маскиживотныхдикихидомашних(взрослыхидетенышей),маски сказочныхперсонажей, оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)-Маленькаяширмадлянастольноготеатра, атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)илизаготовокиполуфабрикатовдляизготовленияобъемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра- наборатрибутовикуколбибабо,соразмерныерукевзрослого(дляпоказадетям)илиребенкаКуклыиатрибутыдляпальчиковоготеатра) |
| центр (уголок) музыки | - Детскиемузыкальныеинструменты(шумовые,струнные,ударные, клавишные)- Музыкально-дидактическиеигры |
| центр изобразительного искусства | Оборудование: Стол(1-2)Стулья(2-4) , открытыйстеллаждляхраненияматериалов, доска на стене на уровнеребенкаМатериалывсе для рисования:Бумагаикартонразныхразмеровиразныхцветов, альбомы длярисования, восковые мелки,пастель, простые и цветныекарандаши, фломастеры, краски акварельные и гуашевые, кистикруглыеиплоские,размеры:№2–6,10–14,12–13 , палитры,стаканчикидляводы,подставкадлякистей, линейки,трафареты, губка,ластик,салфетки,тряпочкадлякистивсе для лепки:Пластилин,глина,массадлялепки, доски длялепки , стекивсе для поделок и аппликации: бумагаикартондляподелок, ножницы с тупымиконцами, клей-карандаш, природныйматериал |
| центрмелкой моторик  | Материалы: игра «Соберибусы», детскаямозаика, пазлы игрушки сдействиями:нанизывающиеся(башенки,пирамидки,бусыидр.) навинчивающиеся , ввинчивающиеся вкладыши |
| уголок настольных игр | Оборудование: Стол(1)Стулья(2-4)открытыйстеллаждляхраненияматериаловМатериалы: Разрезныекартинки, пазлы, наборы кубиков скартинками, лото, домино, парныекарточки- Другиенастольно-печатныеигрысправиламивсоответствиисвозрастнымивозможностямидетей |
| центрматематики | Оборудование: Стол(1)Стулья(2-4)Материалы: разнообразныйматериалвоткрытыхкоробках,дляизмерения,взвешивания,сравненияповеличине,форме, счетныйматериал, головоломки(геометрические,сложиузоридр.)цифрыиарифметическиезнакибольшогоразмера(демонстрационныйматериал)Счеты, весысобъектамидлявзвешиванияисравнения , линейки разнойдлины, измерительные рулетки разныхвидов, наборымоделей:дляделенияначастиот2до16, наборкарточексцифрамиит.п. |
| центр науки и естествознания | Оборудование: Стол(1)Стулья(2-4)открытыйстеллаждляхраненияматериаловМатериалынаборы различных объектов для исследований (коллекции камней, сосновыхшишек,тканей,семян,Увеличительные стекла, лупы, микроскоп, набормагнитов, наборы дляэкспериментирования, наборы мерныхстаканов, Календарьпогоды, иллюстрированныепознавательныекниги,плакаты,картинки |
| литературный центр (книжный уголок) | Материалы: Дискисаудиозаписями(сказки,рассказы) ,диски смузыкой , детскаяхудожественнаялитература(иллюстрированныекнигискрупным простымтекстом)Детскаяпознавательнаялитература(сбольшимколичествомиллюстративногоматериала) |
| уголок уединения | тихийуголокна1-2детей отгорожен шторами, мягкие подушки. |
| центр песка иводы | наборыдляэкспериментированиясводойнаборыдляэкспериментированияспескомПередники, перчатки, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы; полки для детских поделок, природных экспонатов; |
| Спортивный уголок | Спортивное оборудование: дуга, мячи, кегли, мешочки для метания, ленты, обручи, скакалки и т. . |

**3.7. Библиография**

**Перечень литературных источников**

*Научно-методическая и учебно-методическая литература:*

1. Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального Казённого Дошкольного Образовательного Учреждения Тогучнского района «Тогучинский детский сад №1».

2. Парциальная программа С. Н. Николаевой «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет.: -М.: Мозаика-Синтез, 2017

3.Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. ФГОС -М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.;

7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2015.;

8.. Крошенинников,Е.Е. Холодова.О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольника. С детьми 4-7 лет.: -М.: Мозаика-Синтез, 2014.

9.Щёткин А. В. Театрализованная деятельность в детском саду – М.: Мозаика- Синтез, 2007.;

10. Куцакова.Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;

11. Пензулаева Л.И. Физкультурныезанятия в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.;

12. Диагностические задания по Программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

13. Дыбина О.В. «Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации. ФГОС ДО». Изд. Национальный книжный центр, 2015;

14. Николаева С. Н. «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2017 .;

15. Зацепина М. Б. Дни воинской славы.Патриотическое воспитание дошкольниковдля работы с детьми 5- 7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2008 .;

16. Вакуленко Л. С.Совместная интегрированная деятельность. Развитие познавательных способностей и речи дошкольников. Санкт- Петербург. Детство-Пресс 2014

17. Карепова Т. Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников . Издательство»Учитель» , 2009;

18. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование иконспекты. 3-е изд, доп. И испр. - М.: Т Ц Сфера, 2015

19. Петрова В. И. СтульникТ. Д. Нравственное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2006 .;

20. Петрова В. И Стульник Т. Д Этические беседы с детьми 4- 7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2007 .;

21. Вераксы.Н. Е Т. КомаровойТ. С. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 .;

22. Алябьева Е. А. Итоговые дни по лексическим темам : Планирование и конспекты: Кн. 2- М.: Т Ц Сфера, 2008;

23. Павлова О. В. Познание предметного мира: комплексные занятия старшая группа.- Изд. 2е, и спр . - Волгоград: Учитель- 142с.

24. Кобзева Т. Г. Александрова Г. С.Холодова И. А.Организация деятельности детей на прогулке старшая группа - Волгоград: Учитель, 2011 – 287 с.

25. Большая хрестоматия для детей дошкольного возраста/ колл. Авторов, колл. Худ.- М. :А стрель АСТ , 2010- 559

26. Пензулаева Л. И.Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6лет.

27. Е. А. Итоговые дни по лексическим темам : Планирование и конспекты: Кн. 1 - М.: Т Ц Сфера, 2007;

28. Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.- М.: Т Ц Сфера, 2010;

29. Шорыгина Т. А. Беседы о пространстве и времени : Методическое пособие. - М.: Т Ц Сфера, 2010;

30. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М.: Т Ц Сфера, 2013;

**Интернет – ресурсы:**

1. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.

2. http://минобрнауки.рф/ - министерство образования и науки Российской Федерации;

3. www.ten2x5.narod.ru – материалы по различным вопросам воспитания и развития ребенка. Методические рекомендации и описание приемов работы с дошкольниками.

4. http://detsad-kitty.ru/- сайт для детей и взрослых «ДЕТсад»;

5. http://pochemu4ka.ru/- сайт «Почемучка»;

6. http://vospitateljam.ru/ - сайт «Воспитателям.ру»;

7. http://dohcolonoc.ru/ - сайт «Дошколенок.ру»;

8. http://ped-kopilka.ru/vospitateljam - учебно-методический кабинет для педагогических работников;

10. http://www.maam.ru/ - сайт «МААМ.ру» для воспитателей;

11. http://nsportal.ru/ - Социальная сеть работников образования;

12. http://www.ivalex.vistcom.ru/ - сайт для работников ДОУ «Мой детский сад»;

13. http://portal2010.com/ - всероссийский педагогический портал;

Приложение

# Методические мероприятия

**Сентябрь-октябрь-ноябрь-декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Срок** | **Тема** | **Ответственный** |
| Педсовет №1(установочный) | 31августа | «АнализлетнейоздоровительнойработыДОУ. «Приоритетные направления образовательной политики учреждения на 2021-2022 учебный год» | Заведующий Фатеева Ю.Л. Старшие воспитатели |
| Семинар - практикум | 08.09.21 | «Технология проблемного обучения в работе с детьми дошкольного возраста» | Учителя-логопедыМерзлякова Н.Я.Глебова Т.С.Янькина Т.С. |
|  Консультация |  22.09.21 | «Формирование математических представлений у детей дошкольного возраста - новые подходы» |  Старший воспитательвоспитатели |
| Семинар - практикум  | 06.10.21 | **«Экономикадлявзрослых идетей»**Цель:повыситькомпетентностьпедагоговпо вопросуэкономическоговоспитания,познакомить педагоговснеобходимостьюэкономическоговоспитания,еговозможностями,расширить кругозорпедагоговпосредствомигры. | Старшие воспитателивоспитатели |
|  Семинар - практикум  | 20.10.21 | «Развитие логического мышления у детей дошкольного возраста» | Педагоги-психологи: Власова И.А.Лунева А.М. |
|  Мастер-класс | 03.11.21 | «Игрыпоразвитиюфинансовой грамотности»  | воспитатели |
| 08.11.21 - 12.11.21 | **Неделя психологии** | Педагоги-психологи: Власова И.А.Лунева А.М. |
| Открытый показ | 17.11.21 | **"Путешествие в страну Экономика»***Подготовительнаякшколегруппа* | Старший воспитательвоспитатели |
|  Конкурс  | 01.12.21 | «Дидактические игры по финансовой грамотности дошкольников» | Старшие воспитателивоспитатели |
| Педсовет №2 | 15.12.21 | **«Формированиеоснов финансовой грамотности детей дошкольного возраста»** | Заведующий Фатеева Ю.Л.Старшие воспитатели |
| Контроль | Сентябрь-октябрь | Ведение деловой документации воспитателяРабочая программа воспитателя | Старшие воспитателиРавкова М.В.Копылова И.А.Боброва О.А. |
| Октябрь, ноябрь | «Организацияработыпоэкономическому воспитанию дошкольников» | Старшие воспитатели |

 **Январь –февраль-март - апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Срок** | **Тема** | **Ответственный** |
| Святки | 07.01.22 – 14.01.22 | «Приобщение детей дошкольного возраста к народной культуре» | Воспитатели старших групп |
| Семинар - практикум  | 26.01.22 | «Применение метода интеллект – карт в развитии речи старших дошкольников» |  Учителя-логопедыМерзлякова Н.Я.Глебова Т.С.Янькина Т.С. |
| Семинар - практикум | 10.02.22 |  «Эмпатия как свойство личности, способствующее развитию нравственно-патриотического воспитания дошкольников» | Педагоги-психологи: Власова И.А.Лунева А.М. |
| Консультация  | 24.02.22 | «Воспитание любви к родному краюсредствами литературно-художественных произведений» | воспитатели |
| Конкурс видеороликов | 01.03.22 - 30.03.22 | «Развиваемся играя» Применение игровых технологий в развитии эмпатии у дошкольников. | Педагоги-психологи: Власова И.А.Лунева А.М. |
| Семинар | 06.04.22 | «Использование народных и дидактических игр в нравственном и эстетическом воспитании детей дошкольного возраста  | Старший воспитатель |
| Конкурс для родителей и воспитателей | 20.04.22 | «История родного края»(Альбомы, книжки- малышки) | Старший воспитательвоспитатели |
| Педсовет №3 | 27.01.21 | «Система работы ДОУ по формированиюу дошкольников нравственно-патриотических чувств» |  Заведующий Фатеева Ю.Л. Старшие воспитателиРавкова М.В.Копылова И.А.Боброва О.А. |
| Контроль | Февраль - апрель | «Организация работы ДОУ поформированию у дошкольниковнравственно-патриотических чувств» |  |
|  | май |  |  |
| Итоговый педсовет |  31.05.22 |  | Заведующий Фатеева Ю.Л. Старшие воспитателиРавкова М.В.Копылова И.А.Боброва О.А. |